

Title	表紙ほか
Author(s)	
Citation	研究報告 (1999), 12
Issue Date	1999-03
URL	http://hdl.handle.net/2433/134417
Right	
Type	Others
Textversion	publisher

研 究 報 告

第 12 号

- ドイツ語の与格と空間補足語について …………… 片 岡 宜 行 (1)
- ローベルト・ヴァルザーの絵画描写について ……… 吉 田 孝 夫 (15)
——エクプラシスの観点から——
- ハイミート・フォン・ドーデラー四十歳の小説 …………… 片 桐 智 明 (43)
——『最後の冒険』、騎士とドラゴンの小説——
- Zwischen Phantasiewelt und Wirklichkeit …… KUNISHIGE Yutaka (81)
——Essay über Ilse Aichingers „Die größere Hoffnung“——

1999

京都大学大学院独文研究室

INHALT

KATAOKA Yoshiyuki:

Dativ und Raumergänzung (1)

YOSHIDA Takao:

Robert Walsers Bildbeschreibungen und ihr Zusammenhang

mit der idyllischen Tradition der Ekphrasis (15)

KATAGIRI Tomoaki:

Der Roman des vierzigjährigen Heimito von Doderers (43)

— Über »Das Letzte Abenteuer«: den Roman eines Ritters und eines Drachen —

KUNISHIGE Yutaka:

Zwischen Phantasiewelt und Wirklichkeit (81)

— Essay über Ilse Aichingers „Die größere Hoffnung“

研究報告 第 12 号

非売品

1999 年 3 月発行

発行所 京都大学文学部 独文研究室

〒606-8501 京都市左京区吉田本町

郵便振替 01060-2-38520

印刷所 北斗プリント社

〒606-0864 京都市左京区下鴨高木町

38-2